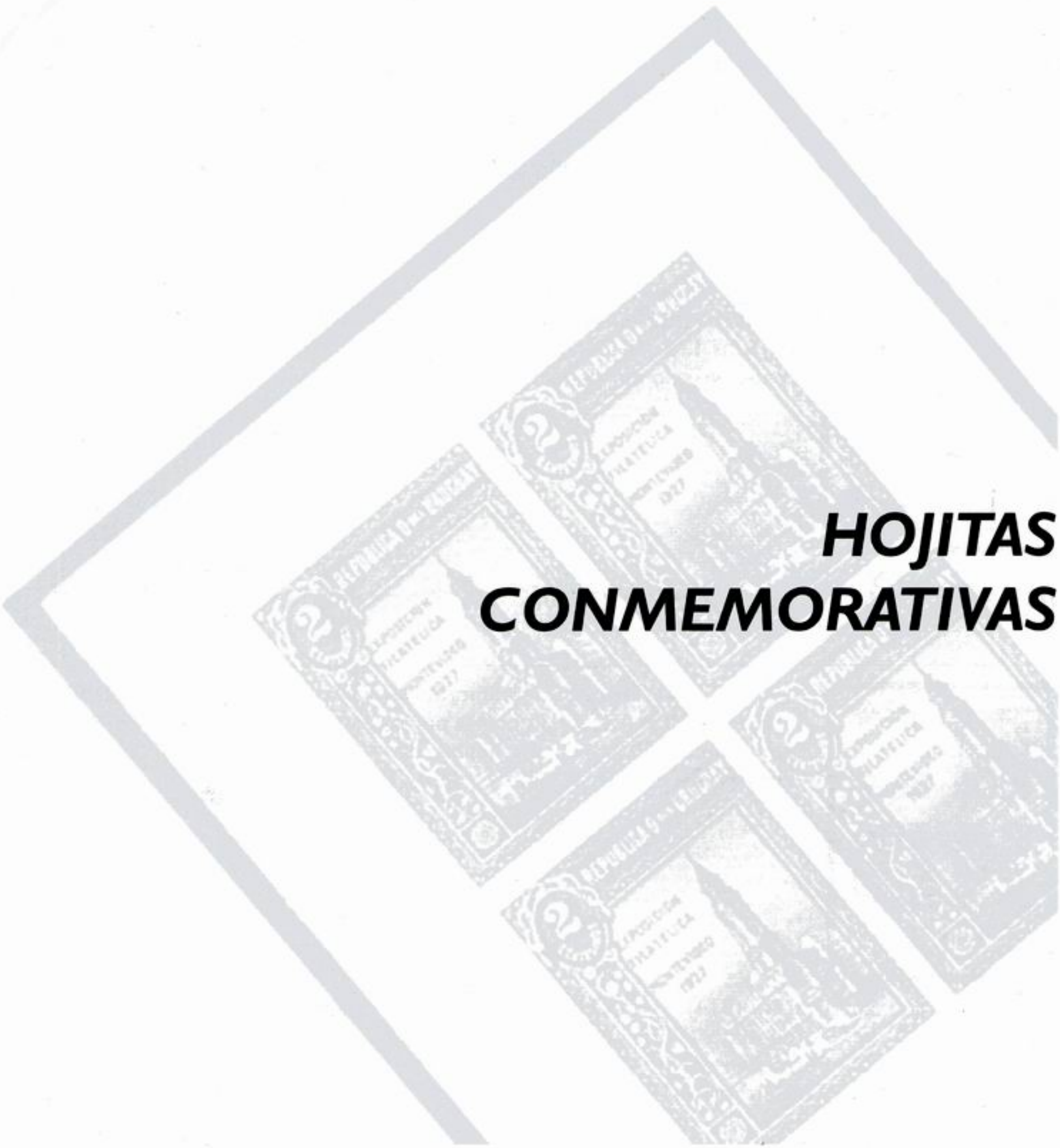


# HOJITAS CONMEMORATIVAS

**Todos los sellos presentes en las Hojitas Conmemorativas pueden encontrarse sueltos, ya que no hay disposiciones de la Dirección Nacional de Correos de que se deba franquear con las hojitas completas.**

**1927, 25 de Mayo**. Conmemorativas de la «**EXPOSICION FILATELICA DE MONTEVIDEO EN 1927**». Impresas por Bradbury & Wilkinson Co. Ltd. de Londres por sistema grabado en hojitas de 4 sellos sobre papel mediano sin dentar.

| | | | | ** | N. | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **H1** | - | 2c. Verde (331) | (5.000) | 450 | 225 | 225 | 1.000 |
| **H2** | - | 5c. Rojo (332) | (5.000) | 450 | 225 | 225 | 1.000 |
| **H3** | - | 8c. Azul (333) | (5.000) | 450 | 225 | 225 | 1.000 |

**1928, 25 de Agosto**. Conmemorativas de la «**INAUGURACION DEL MONUMENTO AL GRAL. EUGENIO GARZON**». Impresas por Waterlow & Sons Ltd. de Londres por sistema grabado en hojitas de 4 sellos sobre papel grueso sin dentar.

| | | | | ** | N. | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **H4** | - | 2c. Rojo (374) | (7.500) | 300 | 150 | 150 | 800 |
| **H5** | - | 5c. Verde (375) | (7.500) | 300 | 150 | 150 | 800 |
| **H6** | - | 8c. Azul (376) | (7.500) | 300 | 150 | 150 | 800 |

**1931, 11 de Abril**. Conmemorativas de la «**EXPOSICION FILATELICA DEL CENTENARIO**». Impresas por A. Barreiro y Ramos S. A. de Montevideo por sistema litográfico en hojitas de 4 sellos sobre papel fino sin dentar. Filigrana **D** para el 2c., 8c. y 15c., y **B** para el 5c.

| | | | | ** | N. | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **H7** | - | 2c. Celeste (414) | (7.500) | 400 | 200 | 200 | 800 |
| **H8** | - | 5c. Verde claro (415) | (7.500) | 400 | 200 | 200 | 800 |
| **H9** | - | 8c. Bermellón (416) | (7.500) | 400 | 200 | 200 | 800 |
| **H10** | - | 15c. Azul pizarra (417) | (7.500) | 400 | 200 | 200 | 800 |

**1964, 30 de Octubre**. Conmemorativa de la «**CAMPAÑA PRO SALVACION DE LOS MONUMENTOS DE NUBIA**». Impresa por la Imprenta Nacional en Montevideo por sistema fotolitográfico en hojita de 3 sellos sobre papel grueso sin goma y sin dentar.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H11** | - | 20c. (724)<br>1,30p. (A252)<br>2,00p. (A253) | (100.000) | 40 | 40 | 300 |

**1965, 3 de Agosto**. Conmemorativa de los «**JUEGOS OLIMPICOS DE TOKYO 1964**» y de las «**VICTORIAS URUGUAYAS EN FOOTBALL DE AMSTERDAM Y COLOMBES**». Diseñada por J. B. Gurewitsch e impresa por A. Barreiro y Ramos S. A. en Montevideo por sistema fotolitográfico en hojita de 2 sellos sobre papel mediano. Filigrana **F**. Dentado **11,5**.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H12** | - | 5p. Ocre, negro y azul (238)<br>10p. Negro, azul y rojo (372) | (100.000) | 30 | 30 | 200 |

**1967, 10 de Mayo**. Conmemorativas del «**CENTENARIO DE LOS SELLOS CIFRAS**». Diseñadas

por Angel Medina e impresas por la Imprenta Nacional en Montevideo por sistema fotolitográfico en hojitas de 4 sellos sobre papel fino. Filigrana **H**. Dentado **12,5**.

| | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|
| **H13** | - | 3p. Azul, negro y verde (A312) (50.000) | 20 | 20 | 200 |
| **H14** | - | 6p. Rosa, negro y ocre (A313) (50.000) | 25 | 25 | 200 |

**1967, 19 de Junio**. Conmemorativa de las «**IIIª JORNADAS Y MUESTRA FILATELICA RIOPLATENSES**». Diseñada por Angel Medina e impresa por la Imprenta Nacional en Montevideo por sistema offset sobre papel mediano sin dentar. Filigrana **H**.

| | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|
| **H15** | - | 5p. Azul, amarillo y verde (300.000) | 10 | 10 | 120 |

**1967, 9 de Junio**. Conmemorativa del «**Vº CAMPEONATO MUNDIAL DE BASKETBALL EN MONTEVIDEO**». Diseñada por Angel Medina e impresa por la Imprenta Nacional en Montevideo por sistema fotolitográfico en plancha de 12 hojitas sobre papel fino con doble dentado. Filigrana **H**. Dentado **12,5**. Destinadas para uso de Correo Aéreo.

| | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|
| **H16** | - | 10p. Verde, azul, negro y naranja (500.000) | 25 | 25 | 150 |
| **Variedad de Impresión**: | | | | | |
| H 16a | - | Color negro omitido | 800 | -- | -- |
| **Variedad de Dentado**: | | | | | |
| H 16b | - | Dentado del sello muy corrido | 250 | 250 | -- |

CAMPEONATO MUNDIAL DE VOLEIBOL
MONTEVIDEO - ABRIL DE 1969
F U
V A
CHILE - BRASIL - VENEZUELA
REP D ALEMANA - UNION
SOVIETICA - JAPO - CHECOS-
LOVAQUIA - TUNEZ - MEXICO
EE UU - CUBA - URUGUAY
URUGUAY 1969

**1969, 25 de Abril**. Conmemorativa del «**CAMPEONATO MUNDIAL DE VOLLEYBALL EN MONTEVIDEO**». Hojita Conmemorativa Nº H 16 con sobrecarga tipografiada en negro por la Imprenta Nacional en Montevideo.

| | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|
| **H17** | - | 10p. Verde, azul, negro y naranja (108.000) | 20 | 20 | 150 |
| **Variedad de Sobrecarga**: | | | | | |
| H 17a | - | S/C doble | 400 | -- | -- |
| H 17b | - | S/C triple | 800 | -- | -- |
| H 17c | - | Calco de la S/C | 100 | -- | -- |

**1969, 1 de Octubre**. Conmemorativa del «**DIA DEL SELLO URUGUAYO**». Diseñada por Angel Medina, con reproducción de los sellos «Diligencias», e impresa por la Imprenta Nacional en Montevideo por sistema fotolitográfico en hojita de 3 sellos sobre papel mediano sin dentar. Filigrana **H**.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H18** | - | 60p. Azul<br>80p. Verde<br>100p. Rojo | (50.000) | 50 | 50 | 220 |

**1970, 1 de Octubre**. Conmemorativa del «**DIA DEL SELLO URUGUAYO**». Diseñada por Angel Medina e impresa por la Imprenta Nacional en Montevideo por sistema fotolitográfico en plancha de 12 hojitas, con 3 sellos cada una sobre papel mediano. Filigrana **H**. Dentado **12,5x12**. Destinada para uso de Correo Aéreo.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H19** | - | 25p. Marrón (A1) S/C azul<br>25p. Marrón (A2) S/C roja<br>25p. Marrón (A3) S/C verde | (30.000) | 30 | 30 | 200 |

**1971, 17 de Enero**. Conmemorativa del «**DIA DEL SELLO URUGUAYO**». Diseñada por Angel Medina con reproducción del sello «Sol Doble Cifra de 120c.», e impresa por la Imprenta Nacional en Montevideo por sistema fotolitográfico en plancha de 50 sellos sobre papel mediano sin dentar. Filigrana **H**.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H20** | - | 120p. Magenta, castaño y azul (4) | (20.000) | 25 | 25 | 180 |

**1972, 15 de Abril**. Conmemorativa de los «**JUEGOS OLIMPICOS DE MUNICH**» y del «**15° ANIVERSARIO DEL VUELO INAUGURAL DE LUFTHANSA AL URUGUAY**». Hojita Conmemorativa N° H18 con sobrecarga tipografiada en negro por la Imprenta Nacional en Montevideo.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H21** | - | 60p. Azul | (38.000) | | | |
| | | 80p. Verde | | | | |
| | | 100p. Rojo | | 50 | 50 | 300 |
| **Variedad de Sobrecarga**: | | | | | | |
| H 21a | - | S/C invertida | | 800 | -- | -- |

**1972, 20 de Diciembre**. Conmemorativas del «**DIA DEL SELLO URUGUAYO**». Diseñadas por Angel Medina con reproducción de los sellos «Escuditos», e impresas por la Imprenta Nacional en Montevideo por sistema fotolitográfico sobre papel mediano sin dentar, en hojita de 3 sellos (H22) y de 2 sellos (H23). Filigrana **H**.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H22** | - | 60p. Naranja | (20.000) | | | |
| | | 60p. Rosa | | | | |
| | | 80p. Verde | | 40 | 40 | 250 |
| **H23** | - | 100p. Ocre | (20.000) | | | |
| | | 120p. Azul | | 60 | 60 | 350 |

**1973, 9 de Mayo**. Conmemorativa del «**IV° CENTENARIO DE LA CIUDAD DE CORDOBA (R.A.)**». Hojita Conmemorativa N° H15 con sobrecarga tipografiada en negro con nuevo valor facial por la Imprenta Nacional en Montevideo.

| | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|
| **H24** - | 100p. s/5p. Azul, amarillo y verde (150.000) | 25 | 25 | 180 |
| **Variedad de Sobrecarga**: | | | | |
| H 24a - | Calco total o parcial de la S/C | 50 | -- | -- |
| H 24b - | S/C sólo en la parte superior | 150 | -- | -- |

**1973, 1 de Octubre**. Conmemorativa del «**DIA DEL SELLO URUGUAYO**». Diseñada por Angel Medina con reproducción del sello «Sol Cifra Fina», e impresa por la Imprenta Nacional en Montevideo por sistema fotolitográfico sobre papel mediano sin dentar. Filigrana **H**.

| | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|
| **H25** - | 240p. Naranja, verde y gris (12) (20.000) | 50 | 50 | 250 |

**1974, 6 de Junio**. Conmemorativa del «**X° CAMPEONATO MUNDIAL DE FOOTBALL - ALEMANIA'74**». Diseñada por Angel Medina e impresa por la Imprenta Nacional en Montevideo por sistema fotolitográfico sobre papel mediano sin dentar y sin goma. Filigrana **H**.

Emitida por la Dirección Nacional de Correos como colaboración a las instituciones filatélicas.

| | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|
| **H25A** - | 1.000p. Multicolor (882) | (20.000) | 400 | 400 | 3.000 |
| **Variedad de Impresión**: | | | | | |
| H 25Aa - | Color violeta omitido | | 1.000 | -- | -- |

**1974, 6 de Junio**. «**URUGUAY-PAIS DE TURISMO**». Diseñada por Angel Medina e impresa por la Imprenta Nacional en Montevideo por sistema fotolitográfico sobre papel mediano en plancha de 6 hojitas numeradas del 1 al 6. Filigrana **H**. Dentado **12**.

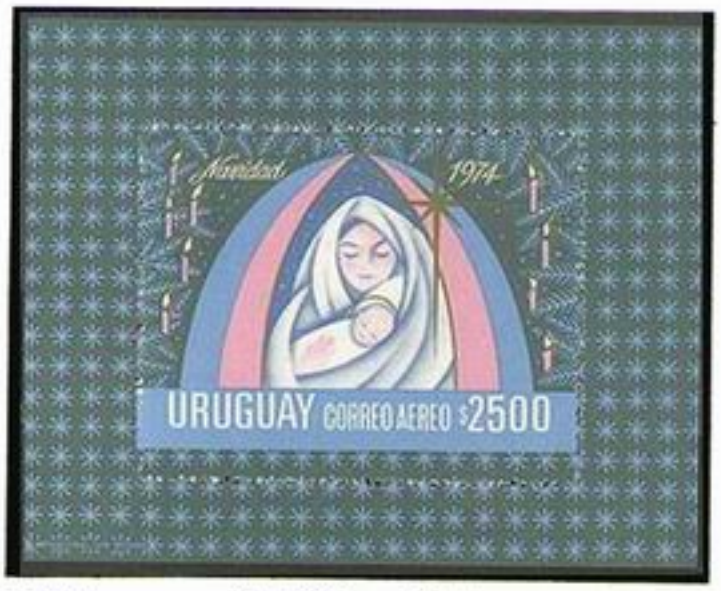
| | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|
| **H25B** | - 1.000p. Amarillo, celeste, verde y lila (50.000) | 100 | 100 | 500 |

**1974, 30 de Agosto**. «**CONMEMORACIONES INTERNACIONALES**». Diseñada por Angel Medina e impresa por la Imprenta Nacional en Montevideo por sistema fotolitográfico en Hojita con 3 sellos sobre papel mediano. Filigrana **H**. Dentado **12**.

| | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|
| **H25C** | - 500p. Amarillo, rojo y negro (40.000)<br>500p. Amarillo, verde y negro<br>500p. Amarillo, rojo y negro | 100 | 100 | -- |
| **Variedad de Impresión**: | | | | |
| H 25Ca | - Color azul omitido | 1.000 | -- | -- |

**1974, 9 de Octubre**. Conmemorativa de «**EXPO-UPU'74**» y «**CENTENARIO DE U.P.U.**». Diseñada por Carlos Menck Freire, reproduciendo el sello «Cifra dentada» de 5c., e impresa por Cervantes S. A. de Montevideo por sistema offset sobre papel mediano sin dentar. Filigrana **H**.

| | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|
| **H25D** | - 1.000p. Salmón, celeste y violeta (10.000) | 150 | 150 | 3.000 |




**1974, 31 de Diciembre**. «**NAVIDAD 1974**». Diseñada por Angel Medina e impresa por la Imprenta Nacional en Montevideo por sistema fotolitográfico y tipográfico combinados sobre papel mediano. Filigrana **H**. Dentado **12**.

| | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|
| **H26** | - 2.500p. Policromo | (30.000) | 70 | 70 | 1.000 |

**1975, 4 de Abril**. Conmemorativa de la «**EXPOSICION FILATELICA INTERNACIONAL DE ESPAÑA'75**». Diseñada por Angel Medina e impresa por la Imprenta Nacional en Montevideo por sistema fotolitográfico en hojita con tres sellos sobre papel mediano. Filigrana **H**. Dentado **12**.
Emitida simultáneamente en Uruguay y España para uso de Correo Aéreo.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H27** | - | 1.000p. | Lila y negro (A245) (30.000) | | | |
| | | 1.000p. | Lila y negro (892) | | | |
| | | 1.000p. | Multicolor (A394) | 80 | 80 | 800 |
| **H27a** | - | | Idem color gris S/D total | | | |
| | | | Juego de 2 Hojitas dentada y sin dentar | 150 | -- | -- |

**1975, 16 de Mayo**. Conmemorativas de las preparatorias de los «**JUEGOS OLIMPICOS DE MONTREAL E INNSBRUCK**». Diseñadas por Angel Medina e impresas por la Imprenta Nacional en Montevideo por sistema fotolitográfico en hojitas de 2 sellos cada una sobre papel mediano. Filigrana **H**. Dentado **12**.
Motivos: H 27A: Banderas y logotipos de Innsbruck y Montreal; H 27B: logotipos de Innsbruck y Montreal.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H27A** | - | 500p. | Amarillo, rojo, azul y negro (30.000) | | | |
| | | 1.000p. | Amarillo, rojo, azul y negro | | | |
| **H27B** | - | 500p. | Multicolor (30.000) | | | |
| | | 1.000p. | Multicolor | | | |
| | | | Juego de 2 Hojitas | 500 | -- | -- |

**1975, 26 de Setiembre**. «**CONMEMORACIONES DIVERSAS**». Diseñadas por Angel Medina e impresas por la Imprenta Nacional en Montevideo por sistema fotolitográfico en hojitas de 4 sellos cada una sobre papel mediano. Filigrana **H**. Dentado **11,5x12**. Emitidas para uso de Correo Aéreo.
Motivos: H 27C Astronautas, Declaratorias de las Independencias de Uruguay y EE.UU., Aviones, Personajes de la O.N.U.; H 27D Apolo-Soyuz, Artigas y Washington, Boiso Lanza, banderas Uruguaya y de la O.N.U.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H27C** | - | 0,40 N$ | Multicolor (30.000) | | | |
| | | 0,40 N$ | Multicolor | | | |
| | | 0,40 N$ | Multicolor | | | |
| | | 0,40 N$ | Multicolor | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H27D** | - | 0,20 N$ | Multicolor | (30.000) | | |
| | | 0,30 N$ | Multicolor | | | |
| | | 0,50 N$ | Multicolor | | | |
| | | 1,00 N$ | Multicolor | | | |
| | | | | Juego de 2 Hojitas | 500 | -- -- |

**1975, 14 de Octubre**. Conmemorativa de las «**EXPOSICIONES FILATELICAS EXFILMO'75 y EXPAMER'75**». Diseñada por Angel Medina e impresa por la Impresora Colombino Hnos. S. A. en Montevideo por sistema fotolitográfico en hojita de 3 sellos sobre papel mediano. Filigrana **H**. Dentado **11**.
La Hojita 28ª se emitió sin goma, sin dentar y sin filigrana, presentando al dorso los logos de las exposiciones y careciendo de valor de franqueo.

| | | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **H28** | - | 2 N$ | Multicolor (A405) | (50.000) | | | |
| | | 2 N$ | Multicolor (A404) | | | | |
| | | 2 N$ | Multicolor (A403) | | | | |
| **H28a** | - | | Idem S/D total | (50.000) | | | |
| | | | Juego de 2 Hojitas dentada y sin dentar | | 150 | 150 | -- |

Retiradas de circulación al finalizar las exposiciones: H 28, 26.872 hojitas; H 28a, 28.872 hojitas.

**1976, 3 de Junio**. «**CONMEMORACIONES MUNDIALES**». Diseñadas por Angel Medina e impresas por Colombino Hnos. S. A. en Montevideo por sistema fotolitográfico en hojitas de 3 sellos cada una sobre papel mediano. Filigrana **H**. Dentado **12**. Emitidas para uso de Correo Aéreo.
Motivos: H 28D: 0,30N$ Montreal'76 y Argentina'78; 0,70N$ Alejandro Graham Bell; 1N$ UNICEF y UPU; H 28E: 0,40N$ Discóbolo; 0,60N$ Centenario del teléfono; 2N$ ONU y UPU.

| | | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **H28D** | - | 0,30 N$ | Multicolor | (30.000) | | | |
| | | 0,70 N$ | Multicolor | | | | |
| | | 1,00 N$ | Multicolor | | | | |
| **H28E** | - | 0,40 N$ | Multicolor | (30.000) | | | |
| | | 0,60 N$ | Multicolor | | | | |
| | | 2,00 N$ | Multicolor | | | | |
| | | | | Juego de 2 Hojitas | 800 | -- | -- |

**1976, 12 de Noviembre**. «**TEMAS MUNDIALES**». Diseñadas por Angel Medina e impresas por la Imprenta Nacional en Montevideo por sistema fotolitográfico en hojitas de 4 sellos cada una sobre papel mediano. Filigrana **H**. Dentado **12**. Emitidas para uso de Correo Aéreo.
Motivos: H 28F: 0,20N$ Fundadores de la Cruz Roja; 0,40N$ Viking en Marte; 0,60N$ Olimpíadas de Amsterdam y Montreal; 1,50N$ Maracaná'50 y Argentina'78. H 28G: 0,35N$ Alfred Nobel; 0,75N$ Aparatos espaciales; 0,90N$ Olimpíadas de París'24 y Montreal'76; 1N$ Uruguay campeón y Argentina'78.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H28F** | - | 0,20 N$ | Multicolor | (30.000) | | |
| | | 0,40 N$ | Multicolor | | | |
| | | 0,60 N$ | Multicolor | | | |
| | | 1,50 N$ | Multicolor | | | |
| **H28G** | - | 0,35 N$ | Multicolor | (30.000) | | |
| | | 0,75 N$ | Multicolor | | | |
| | | 0,90 N$ | Multicolor | | | |
| | | 1,00 N$ | Multicolor | | | |
| | | | | Juego de 2 Hojitas | 1.000 | -- -- |

**1977, 21 de Julio**. «**ANIVERSARIOS Y ACONTECIMIENTOS**». Diseñadas por Angel Medina e impresas por la Imprenta Nacional en Montevideo por sistema fotolitográfico en hojitas de 4 sellos cada una sobre papel mediano. Filigrana **H**. Dentado **12**.
Motivos: H 28H: 0,10N$ Afiche del Campeonato Mundial de Football 1950; 0,60N$ Max Planck; 0,80N$ Zeppelin y Concorde; 2N$ Navidad de Rubens. H 28I: 0,40N$ Victor Franz Hess; 0,90N$

Virgen y Niño de Rubens; 1,20N$ Afiche del Campeonato Mundial de Football 1930; 1,50N$ Pioneros de la aviación.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H28H** | - | 0,10 N$ Multicolor | (30.000) | | | |
| | | 0,60 N$ Multicolor | | | | |
| | | 0,80 N$ Multicolor | | | | |
| | | 2,00 N$ Multicolor | | | | |
| **H28I** | - | 0,40 N$ Multicolor | (30.000) | | | |
| | | 0,90 N$ Multicolor | | | | |
| | | 1,20 N$ Multicolor | | | | |
| | | 1,50 N$ Multicolor | | | | |
| | | | Juego de 2 Hojitas | 1.000 | -- | -- |

**1977, 29 de Julio**. Conmemorativas del «**SESQUICENTENARIO DEL CORREO NACIONAL**» y de la «**EXPOSICION FILATELICA URUGUAY'77**». Diseñadas por Angel Medina e impresas por la Imprenta Nacional en Montevideo por sistema fotolitográfico sobre papel mediano. Filigrana **H**. Dentado **12**.
Las hojitas H 28B y H 28C se imprimieron sobre papel sin goma y su valor facial de 8 N$ fue estipulado por el Comité Organizador de la Exposición.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H28A** | - | 10 N$ Multicolor (A408) | (20.000) | 150 | 150 | -- |
| **H28B** | - | 8 N$ Multicolor (938/41) | (20.000) | 500 | -- | -- |
| **H28C** | - | 8 N$ Multicolor (971/74) | (20.000) | 500 | -- | -- |

Retiradas de circulación al terminar la exposición: H 28B y H 28C, 1.242 hojitas cada una.

**1977, 7 de Octubre**. Conmemorativa de la «**EXPOSICION FILATELICA ESPAMER'77**». Diseñada por Angel Medina, sobre original del cuadro «Sans» (barrio de Barcelona) de Rafael Pérez Barradas, e impresa por la Imprenta Nacional en Montevideo por sistema fotolitográfico en hojita de 2 sellos se tenant sobre papel mediano. Filigrana **H**. Dentado **12**.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H29** | - | 5 N$ Policromo | (25.000) | | | |
| | | 5 N$ Policromo | | 60 | 60 | 1.200 |

**1978, 13 de Junio**. «**CONMEMORACIONES**». Diseñadas por Angel Medina e impresas por la Imprenta Nacional en Montevideo por sistema offset en hojitas de 3 sellos cada una sobre papel mediano. Filigrana **H**. Dentado **12**. Emitidas para uso de Correo Aéreo.
Motivos: H 29A: 1N$ Madonna de A. Durero; 1N$ Madonna de Rubens; 1N$ Mujer y Niño de Goya. H 29B: XXX° Aniversario de O.A.C.I.: 1N$ Concorte y Dornier DO-X; 1N$ Graf-Zeppelin D-LZ 127; 1N$ Shuttle y De Pinedo. H 29C: Argentina'78; 0,50N$ Medallas de Oro Olímpicas; 1,50N$ Insignia de la A.U.F.; 2N$ Logo de Argentina'78 y lista de los diez campeones anteriores.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H29A** | - | 1 N$ Castaño y negro | (30.000) | | | |
| | | 1 N$ Castaño y negro | | | | |
| | | 1 N$ Castaño y negro | | 400 | -- | -- |
| **H29B** | - | 1 N$ Multicolor | (30.000) | | | |
| | | 1 N$ Multicolor | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 1 N$ | Multicolor | | 400 | -- | -- |
| **H29C** | - | 0,50 N$ | Multicolor | (30.000) | | | |
| | | 1,50 N$ | Multicolor | | | | |
| | | 2,00 N$ | Multicolor | | 400 | -- | -- |

**1978, 24 de Agosto**. Conmemorativa de «**URUEXPO '78**» y del «**75ª ANIVERSARIO DE FORD Y DEL VUELO DE LOS HERMANOS WRIGHT**». Diseñada por Carlos Menck Freire e impresa por la Imprenta Nacional en Montevideo por sistema offset en hojita de 4 sellos sobre papel mediano. Filigrana **H**. Dentado **12**.
Motivos: 2 N$: Mariposa; 4 N$: Centenario de la República de Parva Domus; 4 N$: Medallas de Argentina; 5 N$: Ford T.

| | | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **H30** | - | 2 N$ | Multicolor | (50.000) | | | |
| | | 4 N$ | Verde y multicolor | | | | |
| | | 4 N$ | Azul y multicolor | | | | |
| | | 5 N$ | Multicolor | | | | |
| **H30A** | - | Idem | S/D total | (50.000) | | | |
| | | | Juego de 2 hojitas dentada y sin dentar | | 100 | 100 | -- |

**1979, 29 de Abril**. Conmemorativas de la «**EXPOSICION FILATELICA INTERNACIONAL**» y de los «**JUEGOS OLIMPICOS DE 1980**». Diseñadas por Angel Medina e impresas por la Imprenta Nacional en Montevideo por sistema offset en hojitas de 4 sellos cada una sobre papel mediano. Filigrana **H**. Dentado **12**.
Motivos: H 31: 3N$ 81ª Sesión del C.O.I. y Puerta de la Ciudadela; 5N$ Moscú'80; 7N$ y 10N$ (se tenant) detalle de vaso griego. H 32: 3 N$ Lake Placid 1980; 5N$ Aros y Llama Olímpica; 7 N$ Mundial de Ajedrez; 10N$ Sir Rowland Hill.
También se emitieron, para financiar la Exposición, hojitas sin dentar con el valor facial anulado por una barra negra (se cotizan conjuntamente con las hojitas H31 y H32).

| | | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **H31** | - | 3 N$ | Multicolor | (16.000) | | | |
| | | 5 N$ | Multicolor | | | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 7 N$ | Multicolor | | | | |
| | | 10 N$ | Multicolor | | | | |
| **H31a** | - | | Idem S/D total | | | | |
| **H32** | - | 3 N$ | Multicolor | (16.000) | | | |
| | | 5 N$ | Multicolor | | | | |
| | | 7 N$ | Multicolor | | | | |
| | | 10 N$ | Multicolor | | | | |
| **H32a** | - | | Idem S/D total | | | | |
| | | | Juego de 4 hojitas (dentadas y sin dentar) | | 1.000 | -- | -- |

**1977, 18 de Junio. «CONMEMORACIONES DIVERSAS».** Diseñadas por Angel Medina e impresas por la Imprenta Nacional en Montevideo por sistema offset sobre papel mediano. Filigrana **H**. Dentado **12**. Emitido para uso de Correo Aéreo.

Motivos: H 32A: 1,50N$ Madonna y Niño de Durero; 1,50N$ Madonna y Niño de Durer. H 32B: 2N$ Sir Rowland Hill y sello A1; 2N$ Sir Rowland Hill y Black Penny. H 32C: 0,50N$ Argentina'78 y Trofeo FIFA; 2,50N$ Bandera Uruguaya y Aros Olímpicos; 3N$ España'82.

| | | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **H32A** | - | 1,50 N$ | Esmeralda y gris | (30.000) | | | |
| | | 1,50 N$ | Esmeralda y gris | | | | |
| **H32B** | - | 2,00 N$ | Multicolor | (30.000) | | | |
| | | 2,00 N$ | Multicolor | | | | |
| **H32C** | - | 0,50 N$ | Multicolor | (30.000) | | | |
| | | 2,50 N$ | Multicolor | | | | |
| | | 3,00 N$ | Multicolor | | | | |
| | | | Juego de 3 Hojitas | | 700 | -- | -- |

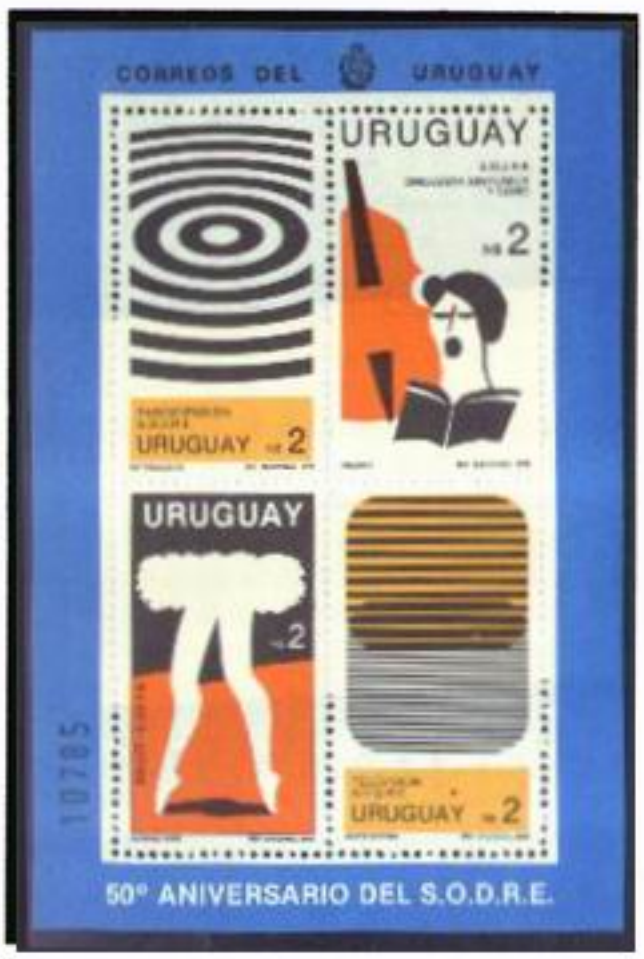
Coleccione solamente Sellos en buen estado

Coleccione solamente Sellos en buen estado

**1980, 10 de Enero**. Conmemorativa del «**SESQUICENTENARIO DEL CUERPO DE POLICIA 1829-1979**». Diseñada por Alfredo Sansón y Fernando Alvarez Cozzi e impresa por la Imprenta Nacional en Montevideo por sistema offset en hojita de 4 sellos sobre papel mediano. Filigrana **H**. Dentado **11,5x12**.

Motivos: 1N$ Insignia del Cuerpo de Policía; 2N$ Agente de Seguridad de 1979; 3N$ Agente de 1843; 4N$ Cadete de la Escuela Nacional de Policía.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H33** | - | 1 N$ Multicolor | (20.000) | | | |
| | | 2 N$ Multicolor | | | | |
| | | 3 N$ Multicolor | | | | |
| | | 4 N$ Multicolor | | 60 | 60 | 800 |
| **Variedad de Dentado**: | | | | | | |
| H 33a | - | Sin dentar con facial borrado | | 60 | -- | -- |




**1980, 30 de Enero**. Conmemorativa del «**CINCUENTENARIO DEL S.O.D.R.E.**». Diseñada por Miguel Angel Battegazzore e impresa por la Imprenta Nacional en Montevideo por sistema offset en hojita de 4 sellos sobre papel mediano. Filigrana **H**. Dentado **11,5x12**.

Motivos: 2N$: Radiodifusión; 2N$: Orquesta sinfónica y Coro; 2N$: Ballet; 2N$: Televisión.

| | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|
| **H34** | - | 2 N$ Amarillo, naranja y negro (25.000) | | | |
| | | 2 N$ Amarillo, rojo y negro | | | |
| | | 2 N$ Amarillo, rojo y negro | | | |
| | | 2 N$ Amarillo, naranja y negro | 60 | 60 | 1.000 |

**1980, 18 de Mayo**. Conmemorativa del «**DIA DEL EJERCITO**». Diseñada por Angel Medina y Alfredo Sansón e impresa por la Imprenta Nacional en Montevideo por sistema offset en hojita de 4 sellos sobre papel mediano. Filigrana **H**. Dentado **12**.
Motivos: 2N$ Regimiento N° 9 de Infantería de 1814; 2N$ Oficial de Caballería de 1830; 2N$ Dragones Libertadores de 1820; 2N$ Oficial Artiguista de 1825.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H35** | - | 2 N$ Multicolor | (40.000) | | | |
| | | 2 N$ Multicolor | | | | |
| | | 2 N$ Multicolor | | | | |
| | | 2 N$ Multicolor | | 60 | 60 | 1.000 |

**1980, 17 de Junio**. Conmemorativa del «**300° ANIVERSARIO DE LA CIUDAD DE COLONIA**». Diseñada por Angel Medina e impresa por la Imprenta Nacional en Montevideo por sistema offset en hojita de 4 sellos sobre papel mediano. Filigrana **H**. Dentado **12**.
Motivos: 1N$: Iglesia y faro; 1N$: Casa de 1680; 1N$: Puerto en 1980; 1N$: Ciudad actual y faro.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H36** | - | 1 N$ Multicolor | (50.000) | | | |
| | | 1 N$ Multicolor | | | | |
| | | 1 N$ Multicolor | | | | |
| | | 1 N$ Multicolor | | 40 | 40 | 500 |

**1980, 30 de Diciembre**. Conmemorativa de la «**COPA DE ORO DE FOOTBALL EN MONTEVIDEO**». Diseñada por Angel Medina e impresa por la Imprenta Nacional en Montevideo por sistema offset en hojita de 3 sellos sobre papel mediano. Filigrana **H**. Dentado **12**. Existen con marca muestra.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H37** | - | 5 N$ Multicolor (1066) | (50.000) | | | |
| | | 5 N$ Multicolor (1067) | | | | |
| | | 10 N$ Multicolor (1068) | | 150 | 150 | 1.200 |
| **Variedad de Dentado**: | | | | | | |
| H 37a | - | S/D total | | 1.500 | -- | -- |

**1981, 23 de Noviembre. «TEMAS INTERNACIONALES EN FILATELIA»**. Diseñadas por María C. Mullin e impresas por la Imprenta Nacional en Montevideo por sistema offset en hojitas de 2 sellos cada una sobre papel mediano. Filigrana **H**. Dentado **12**.
Motivos: H 37A: 5N$ Campeonato Mundial de Ajedrez (Atlanta 1-X-81); 5N$ Boda Real de Carlos de Inglaterra y Lady Diana Spencer. H 37B: iguales motivos con la inscripción «Uruguay'81-Exposición Filatélica». H 37C. 5N$ Copa de Oro Uruguay'80; 5N$ España'82; H 37D: iguales motivos con la inscripción «Uruguay'81-Exposición Filatélica».

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H37A** | - | 5 N$ Multicolor | (11.000) | | | |
| | | 5 N$ Multicolor (1067) | | | | |
| **H37B** | - | Idem S/D total | (11.000) | | | |
| **H37C** | - | 5 N$ Multicolor | (11.000) | | | |
| | | 5 N$ Multicolor | | | | |
| **H37D** | - | Idem S/D total | (11.000) | | | |
| | | Juego de 4 hojitas (dentadas y sin dentar) | | 1.000 | -- | -- |

**1983**. Conmemorativas de la **«EXPOSICION FILATELICA URUEXPO'83 y AÑO MUNDIAL DE LAS COMUNICACIONES»**. Diseñadas por Carlos Menck Freire e impresas por la Imprenta Nacional en Montevideo por sistema offset en hojitas de 4 sellos cada una sobre papel mediano. Filigrana **H**. Dentado **12**.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H38** | - | 3 N$ | Multicolor (1125) | | | |
| | | 3 N$ | Multicolor (1127) | | | |
| | | 3 N$ | Multicolor (1124) | | | |
| | | 3 N$ | Multicolor (1128) | | | |
| **H38A** | - | | Idem S/D total | | | |
| **H39** | - | 7 N$ | Multicolor (1131) | | | |
| | | 7 N$ | Multicolor (1132) | | | |
| | | 7 N$ | Multicolor (1129) | | | |
| | | 7 N$ | Multicolor (1126) | | | |
| **H39A** | - | | Idem S/D total | | | |
| | | | Juego de 4 hojitas (dentadas y sin dentar) | 300 | -- | -- |

**1991, 3 de Agosto. 700° Aniversario de la Confederación Helvética**. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Imprenta Oficial (IMPO). Filigrana **H**. Dentado **12,5**.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H40** | - | N$ 3.000 | Multicolor (15.000) | 120 | 120 | 1.000 |

**1992, 21 de Marzo. Club Atlético Peñarol**. Triple Campeón de la Copa Libertadores de América. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Imprenta Oficial (IMPO). Filigrana **H**. Dentado **12,5**.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H41** | - | N$ 3.000 | Multicolor (15.000) | 120 | 120 | 1.000 |

**1993, 3 de Mayo. Exposición Filatélica «Polska 93»**. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Imprenta Barreiro. Motivos: Lech Walesa y Juan Pablo II. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|
| **H42** | - 2 $ y 2 $ En dos estampillas con la esfinge de cada uno, formando una sola hojita (10.000) | 120 | 120 | 1.000 |

**1993, 28 de Julio. Exposición Filatélica Brasiliana 93**. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Imprenta Barreiro. Motivos: Uruguay Campeón Mundial 1950, Brasil Campeón Mundial 1970. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|
| **H43** | - 2,50 $ y 2,50 $ en dos estampillas con un jugador de cada país en cada una, formando una sola hojita (12.000) | 150 | 150 | 1.200 |

**1993, 22 de Octubre. Regata alrededor del mundo «Whitbread»**. Yate «Uruguay Natural». Diseñadas por Carlos Menck Freire. Imprenta Barreiro. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|
| **H44** | - 5 $ Multicolor (12.000) | 150 | 150 | 1.200 |

**1993, 18 de Noviembre. Uruguay 94. Exposición Filatélica Internacional**. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Imprenta Barreiro. Motivos: 150 años sello suizo; 125° Aniversario Nacimiento Hugo Eckener; 25° Aniversario Apolo 11; Campeonato Mundial de Fútbol USA 94. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H45** | - | 4 $ | en cuatro sellos dentados valor $ 1 c/u (12.000) | 100 | 100 | 1.000 |
| **H45A** | - | | idénticos motivos y valor, sin dentar, papel filigrana H, valor de franqueo tachado con una raya | 100 | -- | -- |

**1993, 18 de Noviembre. 150° Aniversario primeros sellos suizos**. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Imprenta Barreiro. Motivos: Sellos tipos 9 y 10 de Suiza del catálogo Yvert, y Sello Correo Aéreo 49. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H46** | - | 5 $ | en dos sellos de $ 2,50 cada uno (12.000) | 200 | 200 | 2.000 |

**1994, 6 de Mayo. Uruguay 94**. Exposición Filatélica Internacional. Atletas de Juegos de Invierno y Medallas Olímpicas. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Imprenta Barreiro. Motivos: Katja Seizinger, Markus Wasmeier, Vreni Schneider, Gustav Weber. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H47** | - | 5 $ | en cuatro sellos de $ 1,25 cada uno (12.000) | 125 | 125 | -- |
| **H47A** | - | | idénticos motivos y valor, sin dentar, papel Filigrana H, valor de franqueo tachado con una raya | 125 | -- | -- |

URUGUAY CORREOS 01362
CAMPEONES MUNDIALES DE FUTBOL
URUGUAY 1930 - 1950
BRASIL 1958 - 1962 - 1970
URUGUAY CORREOS 1.25$
URUGUAY CORREOS 1.25$
CAMPEONES MUNDIALES DE FUTBOL ARGENTINA 1978 - 1986 ITALIA 1934 - 1938 - 1982
URUGUAY CORREOS 1.25$
CAMPEONES MUNDIALES DE FUTBOL INGLATERRA 1966 ALEMANIA 1954 - 1974 - 1990
URUGUAY CAMPEON OLIMPICO DE FUTBOL 1924 - 1928
URUGUAY CORREOS 1.25$
EXPOSICION FILATELICA URUGUAY 94
CLUB FILATELICO DEL URUGUAY
BARREIRO 94
C. MENCK FREIRE

**1994, 6 de Mayo. Uruguay 94**. Exposición Filatélica Internacional - Campeones Mundiales de Fútbol. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Imprenta Barreiro. Motivos: Uruguay-Brasil, Argentina-Italia, Inglaterra-Alemania, Uruguay Campeón Olímpico 1924-1928. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H48** | - | 5 $ | en cuatro sellos de $ 1,25 cada uno (12.000) | 125 | 125 | -- |
| **H48A** | - | | idénticos motivos y valor, sin dentar, papel Filigrana H, valor de franqueo tachado con una raya | 125 | -- | -- |

URUGUAY CORREOS 07976
GRAL. CESAREO L. BERISSO
PRIMER AVIADOR QUE ATERRIZO EN EL AEROPUERTO NACIONAL DE CARRASCO EL 19 DE SETIEMBRE DE 1944.
GRAL. CESAREO L. BERISSO
5
URUGUAY CORREOS
© MENCK FREIRE
BARREIRO 94

**1994, 21 de Junio. Gral. Cesáreo L. Berisso, primer aviador en aterrizar en el Aeropuerto de Carrasco**. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Imprenta Barreiro. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H49** | - | 5 $ | multicolor (12.000) | 100 | 100 | 800 |

URUGUAY CORREOS 03620
INSTITUTO URUGUAYO DE NUMISMATICA
$1.50 CASA DE MONEDA
1844 - 1994 150 AÑOS
URUGUAY CORREOS
150 AÑOS DE CASA DE MONEDA NACIONAL

**1994, 17 de Octubre. 150º Aniversario Casa de la Moneda**. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Imprenta Barreiro. Motivos: Puerta de acceso al viejo edificio. Moneda de 1844 anverso, 1 peso fuerte. Sitio de Montevideo, anverso y reverso. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H50** | - | 6 $ | en cuatro sellos de $ 1,50 cada uno (12.000) | 150 | 150 | 1.200 |
| **H50A** | - | | idénticos motivos y valor, sin dentar, papel Filigrana H, valor de franqueo tachado con una raya | 150 | -- | -- |

**1994, 15 de Noviembre. Día de la Armada Nacional**. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Imprenta Barreiro. Motivos: R.O.U. Artigas, R.O.U. Fortuna, R.O.U. Uruguay, R.O.U. Cte. Pedro Campbell. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H51** | - | 6 $ | en cuatro sellos de $ 1,50 cada uno (12.000) | 100 | 100 | 800 |

**1995, 14 de Julio. Mariposas del Uruguay**. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Imprenta Barreiro. Motivos: Phoebis neocypris, Diogas erippus, Euryades duponcheli, Automeris coresus. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|
| **H52** | - | 20 $ en cuatro sellos de $ 5 cada uno (10.000) | 200 | 200 | 1.800 |

**1995**. **Caracoles del Uruguay**. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Imprenta Barreiro. Motivos: Zidona dufresnei, Boccinanops duartei, Dorsanum moliniferum, Olivanci-llaria uretai. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

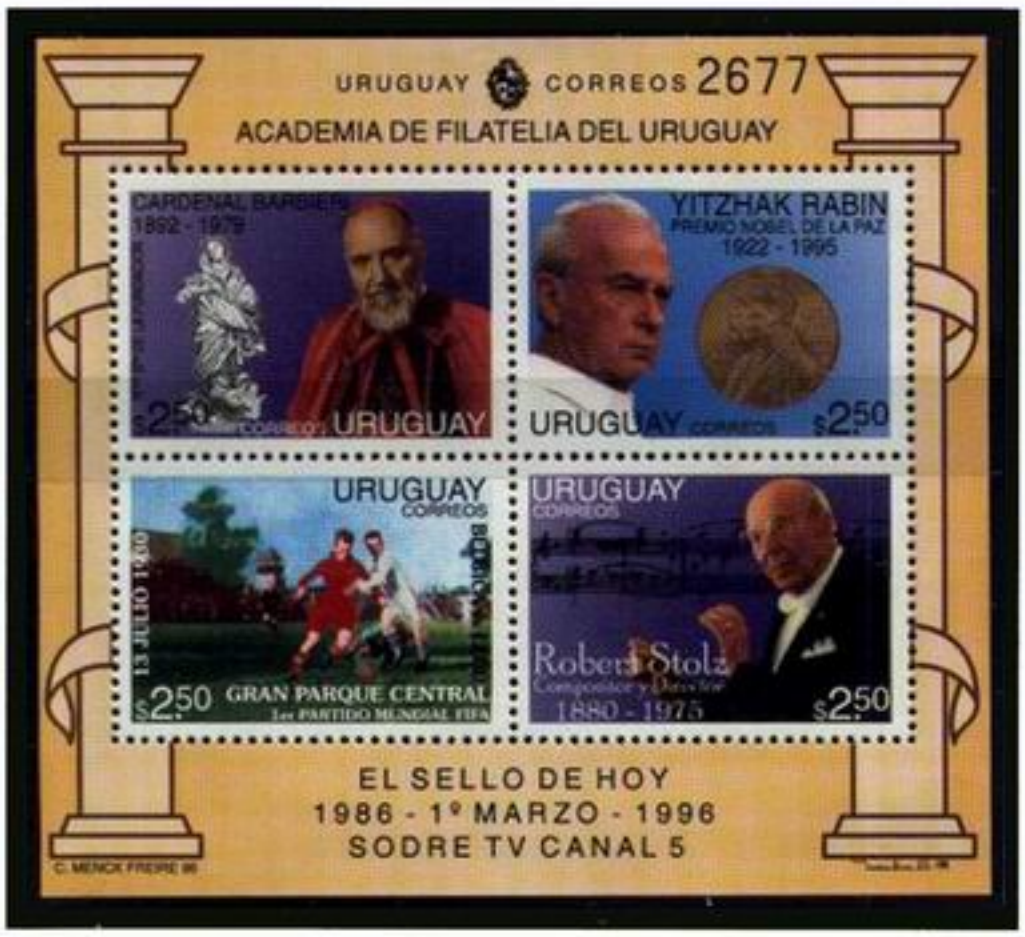
| | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|
| **H53** | - | 20 $ en cuatro sellos de $ 5 cada uno (10.000) | 200 | 200 | 1.800 |

**1995, 13 de Octubre**. **Décimo aniversario Base Científica Antártica Artigas**. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Imprenta Barreiro. Motivos: Albatros, Fairchild FAU 572, ROU Vanguardia, Transporte anfibio PTS/M. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|
| **H54** | - | 13 $ en cuatro sellos, 2 de $ 2,50 y dos de $ 4 cada uno (10.000) | 150 | 150 | 2.000 |
| **H54A** | - | idénticos motivos y valor, sin dentar, papel Filigrana H, valor de franqueo tachado con una raya | 150 | -- | -- |

**1996, 30 de Enero**. **100° Aniversario Juegos Olímpicos modernos**. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Imprenta Mosca Hnos. Motivos: Atlanta 1996, Nagano 1998, Sidney 2000, Salt Lake City 2002. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H55** | - | 10 $ | en cuatro sellos de $ 2,50 cada uno (10.000) | 120 | 120 | 1.800 |
| **H55A** | - | | idénticos motivos y valor, sin dentar, papel Filigrana H, valor de franqueo tachado con una raya (8.000) | 120 | -- | -- |




**1996, 6 de Marzo**. **Academia de Filatelia del Uruguay**. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Imprenta Mosca Hnos. Motivos: Cardenal Barbieri, Yitzhak Rabin, Gran Parque Central, Robert Stolz. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H56** | - | 10 $ | en cuatro sellos de $ 2,50 cada uno (8.000) | 150 | 150 | 2.000 |

**1996, 10 de Abril**. **Exposición Iberoamericana de Filatelia**. Campeonato Mundial de Fútbol Francia 98. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Imprenta Mosca Hnos. Motivos: Uruguay Campeón Olímpico 1924, 1928 y Campeón Mundial 1930 y 1950. Dentado **12**.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H57** | - | 10 $ | en cuatro sellos de $ 2,50 cada uno (10.000) | 200 | 200 | 3.000 |
| **H57A** | - | | idénticos motivos y valor, sin dentar, papel Filigrana H, valor de franqueo tachado en una raya (10.000) | 200 | -- | -- |

Los sellos son parte de la historia.

**1996, 28 de Mayo. Exposición Filatélica Capex 96 - Toronto-Canadá**. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Imprenta Mosca Hnos. Motivo: Calidris canutus. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H58** | - | 12 $ multicolor (10.000) | | 150 | 150 | 1.800 |

**1996, 30 de Agosto. Primera Exposición Iberoamericana de Aerofilatelia**. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Imprenta Mosca Hnos. Motivo: Otto Lilienthal 1848-1896. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H59** | - | 12 $ multicolor (9.000) | | 120 | 120 | 1.500 |

**1996, 24 de Setiembre. Exposición Filatélica Mundial Istambul 96 - Tiburones del Uruguay**. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Imprenta Barreiro. Motivos: tiburón blanco, tiburón azotador, pintarroja, tiburón angel. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **H60** | - | 14 $ en cuatro sellos de $ 3,50 cada uno (8.000) | | 150 | 150 | 1.800 |

**1996, 21 de Octubre. Exposición Filatélica Taipei 96 - Año lunar chino del Ratón**. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Imprenta Barreiro. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|
| **H61** | - | 7+3 $ multicolor (22.410) | 100 | 100 | 800 |

**1997, 26 de Setiembre. Primera Exposición Filatélica del Mercosur**. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Imprenta Imprimex. Motivo: flor passiflora coerulea. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|
| **H62** | - | 15 $ multicolor (15.000) | 150 | 150 | 1.800 |

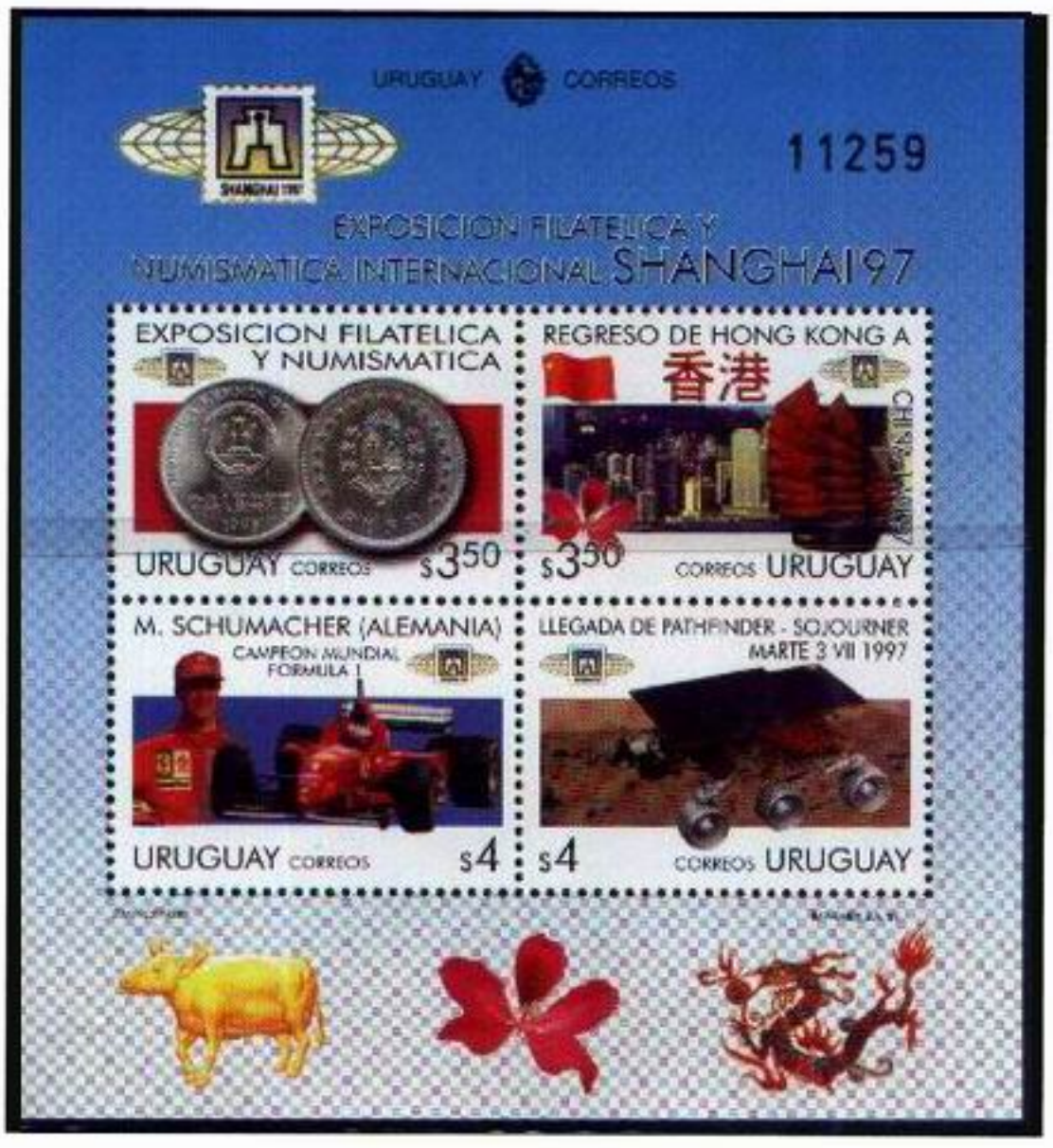
**1997, 9 de Octubre. Exposición Filatélica Centenario de 98**. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Imprenta Imprimex. Motivo: monumento «España al Uruguay». Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|
| **H63** | - | 15 $ multicolor (15.000) | 150 | 150 | 1.800 |

CORREOS URUGUAY
IIIa. ASAMBLEA INTERNACIONAL EN PUNTA DEL ESTE
9 - 11 NOVIEMBRE 1997
USOPAŁ
S.S. JUAN PABLO II
2000
URUGUAY CORREOS $10
EXPOSICION FILATELICA URUGUAY - POLONIA 9-11-XI-1997
CENTENARIO DE LA LLEGADA DE LOS PRIMEROS COLONOS
POLACOS AL RIO DE LA PLATA 1897 - 1997

**1997, 7 de Noviembre. 100º Aniversario Llegada primeros colonos Polacos al Río de la Plata**. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Imprenta Imprimex. Motivo: Juan Pablo II. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|
| **H64** | - | 10 $ multicolor (16.000) | 100 | 100 | 800 |

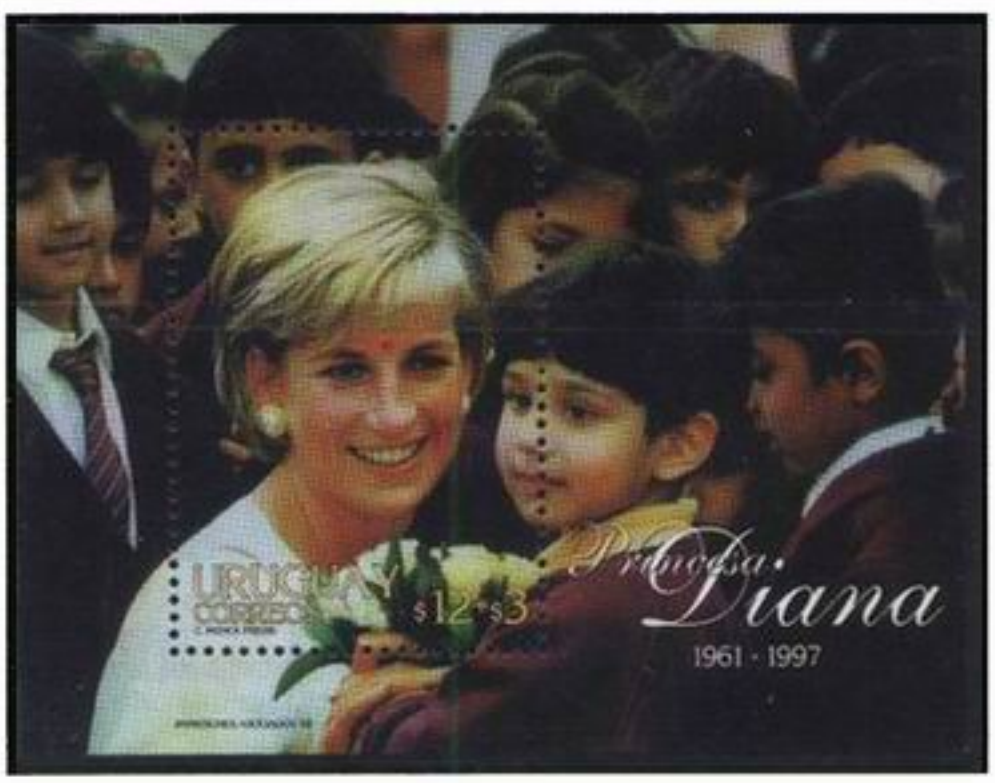



**1997, 19 de Noviembre. Exposición Filatélica China Shangai 97**. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Imprenta Imprimex. Motivos: H65: Campeonato Mundial Tenis Winbledon-Jan Ulrich, Tour de France, eliminatorias Mundial Fútbol Francia 98, Juegos Olímpicos de Invierno de Nagano. H66: Shangai 97,monedas, Hong Kong vuelve a China. M. Schumacher campeón mundial Fórmula I, regreso de la sonda Pathfinder. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|
| **H65** | - | 15 $ en cuatro motivos 2 de $ 3,50 y 2 de $ 4 (15.000) | 150 | 150 | 1.800 |
| **H66** | - | 15 $ en cuatro motivos 2 de $ 3,50 y 2 de $ 4 (15.000) | 150 | 150 | 1.800 |

**1997, 30 de Diciembre. 100º Aniversario Revolución de 1897**. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Impresores Asociados. Motivo central: Antonio «Chiquito» Saravia y Cnel. Diego Lamas. Detrás, y en toda la hojita, a caballo, Gral. Aparicio Saravia. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|
| **H67** | - | 15 $ multicolor (15.000) | 150 | 150 | 1.800 |

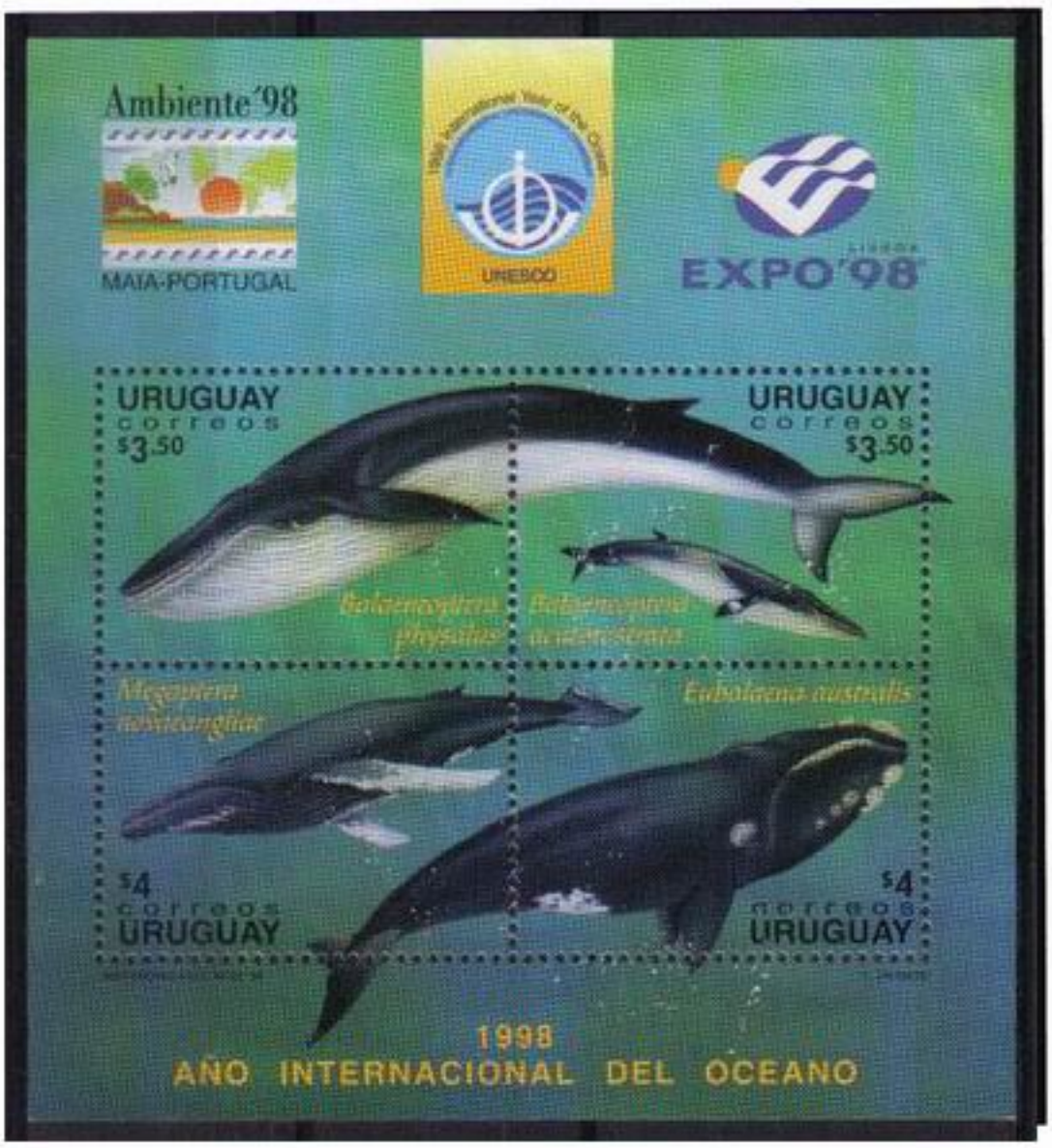



**1998, 15 de Enero. Homenaje a la Princesa Diana de Gales**. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Impresores Asociados. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|
| **H68** | - | 12+3 $ multicolor (25.000) | 200 | 200 | 2.000 |

**1998, 12 de Mayo. Exposición Filatélica Temática Uruguay-Suiza**. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Impresores Asociados. Motivos: Bicentenario República Helvética, nuevas monedas en Euros. Candidatura de Suiza Juegos Olímpicos de Invierno 2000, hacia el año 2000. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|
| **H69** | - | 15 $ multicolor (15.000) | 150 | 150 | 1.800 |




**1998, 15 de Mayo. Año Internacional del océano**. Diseñadas por E. Salgado. Impresores Asociados. Motivos: cuatro tipos de ballenas. Papel sin filigrana. Dentado **12,5**.

| | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|
| **H70** | - | 15 $ en cuatro sellos, dos superiores de $ 3,50 c/u, dos inferiores de $ 4 c/u (15.000) | 150 | 150 | 1.800 |

**1998, 14 de Setiembre. 80° Aniversario Diario «El País»**. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Impresores Asociados. Papel sin filigrana. Dentado **12,5**.

| | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|
| **H71** | - | 12 $ multicolor (15.000) | 120 | 120 | 1.500 |

Coleccione solamente Sellos en buen estado

**1998, 6 de Noviembre. Exposición Filatélica Uruguay-Alemania 98**. Diseñadas por E. Salgado. Impresores Asociados. Motivos: 150 años del sello alemán Zeppelin NT, sello alemán Yvert N° 1277, Cincuentenario República Federal Alemana, Cincuentenario del marco alemán y del Puente Aéreo. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

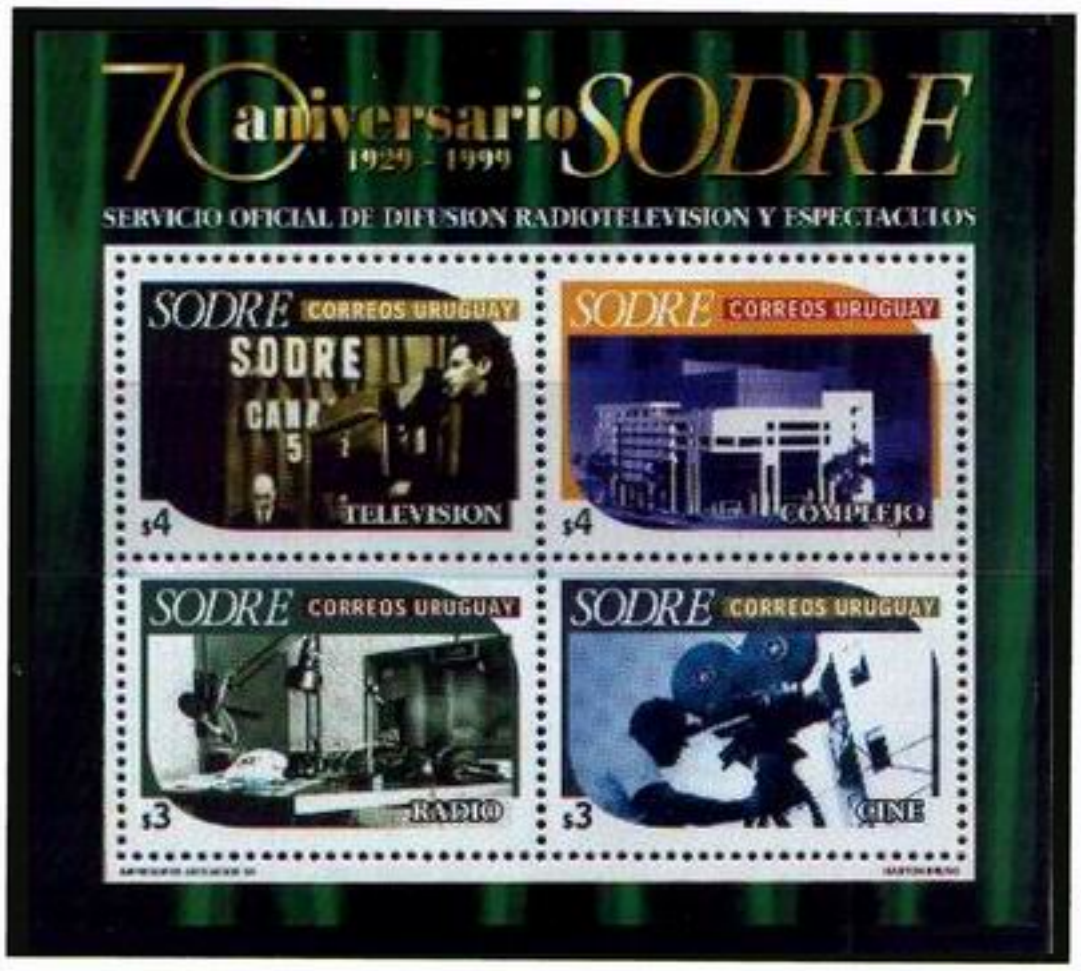
| | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|
| **H72** | - | 15 $ en cuatro sellos, dos superiores de $ 3,50 c/u, dos inferiores de $ 4 c/u (15.000) | 150 | 150 | 1.800 |

**1999, 28 de Mayo. 100° Aniversario Barcelona F. C. de España**. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|
| **H73** | - | 15 $ multicolor (15.000) | 150 | 150 | 1.800 |

**1999, 30 de Julio. Filatelia del 2000**. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Impresores Asociados. Motivos: Programa Apolo, Olimpíadas de Invierno Sidney 2000, 100° Aniversario Zeppelin, Bangkok 2000. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|
| **H74** | - | 15 $ en cuatro sellos, dos superiores de $ 3,50 c/u y dos inferiores de $ 4 c/u (16.000) | 150 | 150 | 1.800 |




**1999, 22 de Octubre. 70° Aniversario del SODRE**. Dos hojitas. Diseñadas por Gastón Bruno. Impresores Asociados. Motivos: H74: TV, Complejo cultural, radio, cine; H75: Orquesta sinfónica, música de cámara, coro, ballet. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|
| **H75** | - | 14 $ dos sellos superiores $ 4 c/u, dos sellos inferiores $ 3 c/u (8.000) | 150 | 150 | 1.800 |
| **H76** | - | 14 $ dos sellos superiores $ 4 c/u. dos sellos inferiores $ 3 c/u (8.000) | 150 | 150 | 1.800 |

**2002, 17 de Julio. Estamos Unidos**. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Imprenta Imprimex. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|
| **HB77** | - | 18 $ en cuatro sellos, tres de $ 6 c/u y 1 sin valor postal (12.000) | 200 | 200 | -- |

**2002, 9 de Octubre. 175° Aniversario del Correo Nacional**. Diseñadas por M. Marra. Motivo: buzón postal antiguo.

| | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|
| **HB78** | - | 12 $ multicolor (10.000) | 120 | 120 | -- |

**2003, 29 de Octubre. Masonería del Uruguay**. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Imprenta Imprimex. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|
| **HB79** | - | 14 $ multicolor (12.000) | 150 | 150 | -- |

**2003, 31 de Octubre. 25° Aniversario Pontificado de Juan Pablo II**. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Imprenta Imprimex. Motivos: Monumento a Juan Pablo II, Escudo de USOPAL. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|
| **HB80** | - | 24 $ en dos sellos de $ 12 c/u (11.000) | 250 | 250 | -- |

**2003, 31 de Octubre. Campeonato Mundial Fútbol Alemania 2006**. Diseñadas por Carlos Menck Freire. Imprenta Imprimex. Motivos: J. A. Schiaffino, Fritz Walter. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|
| **HB81** | - | 24 $ en dos sellos de $ 12 c/u (11.000) | 200 | 200 | -- |

**2004, 27 de Diciembre. Punta del Este, capital turística del Mercosur**. Diseñadas por Young & Rubicam. Imprenta Imprimex. Papel sin filigrana. Dentado **12**.

| | | | ** | U. | Carta |
|---|---|---|---|---|---|
| **HB82** | - | 16 $ multicolor (7.500) | 150 | 150 | -- |